

Hoedje op voor Rembrandt

AMSTERDAM - De Nederlandse kunstschilder Rembrandt had een originele traditie: hij portretteerde veel mensen met een hoed op. Fotografe Marije van der Hoeven besloot met deze traditie iets leuks te gaan doen.



Van een groepje kinderen heeft zij vorig jaar kinderportretten gemaakt. Geen gewone portretten, maar portretten die helemaal zijn gemaakt in de stijl van Rembrandt. De kinderen mochten zelf een hoed van glanzende stof en glimmende lintjes maken. Terwijl het ene kind model zat, scheen het andere kind met een zaklamp op het gezicht en de hoed. Zo werd het licht-donkereffect geïmiteerd waar Rembrandt zo beroemd mee werd. Benieuwd naar de originele

serie portretten? In museum Villa Zebra kun je de kunstwerken bekijken. De tentoonstelling 'Hoedje op voor Rembrandt' is te zien tot en met 8 april.

Adres Villa Zebra: Stieltjesstraat 21, Rotterdam. Tel.: 010 - 241.17.17. Voor meer info: www.villazebra.nl